

Itinerancia de la exposición
*La poética entre
abstracción y figuración
Arte español en los años 50 y 60*

Exposición organizada por el
Instituto Cervantes

2017-2019

Comisaria: María Toral

La poética entre abstracción y figuración

ARTE ESPAÑOL EN LOS AÑOS 50 Y 60

LA POÉ TI CA *entre* abstracción y figuración

ARTE ESPAÑOL EN LOS AÑOS 50 Y 60

Pablo Serrano
Manuel Viola
Antonio Suárez
Juana Francés
Martín Chirino
Manuel Millares
Esperanza Parada
Manuel Rivera
Luis Felto
Lucía Muñoz
Rimilia Ávila
Julio López
Antonio Sauro
Francisco López
María Moreno
Rafael Canogar
Antonio López
Isabel Quintanilla

La poética entre abstracción y figuración

ARTE ESPAÑOL EN LOS AÑOS 50 Y 60

Instituto Cervantes de Praga

Del 10/11/2017 al 10/02/2018

Academia de Bellas Artes de Rusia

Del 30/03/2018 al 19/08/2018

Instituto Cervantes de Roma

Del 26/09/2018 al 26/01/2019

Instituto Cervantes de Lisboa

Del 19/02/2019 al 13/04/2019

Instituto Cervantes de Nueva York

Del 25/07/2019 al 3/09/2019

La poética entre abstracción y figuración

ARTE ESPAÑOL EN LOS AÑOS 50 Y 60

Instituto Cervantes de Praga

10 noviembre 2017-10 febrero 2018



Lucio Muñoz

Homenaje a la Niña de los Peines,
1960

Antonio López *Perro muerto*, 1963
Manuel Millares *Cuadro 1*, 1956



Antonio López

Mari y Antonio, 1961

María Moreno

Trinidad Vicente, 1959

Antonio Saura

Retrato, 1961

La poética entre abstracción y figuración

ARTE ESPAÑOL EN LOS AÑOS 50 Y 60

Academia de Bellas Artes de Rusia, Moscú

10 noviembre 2017-10 febrero 2018



Esperanza Parada
Día 2, 1969
Manuel Rivera
Metamorfosis-Máscara, 1961
Antonio López
Mari y Antonio, 1961
Julio López
Liebre herida, 1963



Luis Feito *Composición, 1956*

Julio López

Chicas del domingo, 1963

Francisco López

Mujer durmiendo, c. 1960

Los padres de Giorgio Agamben, 1963

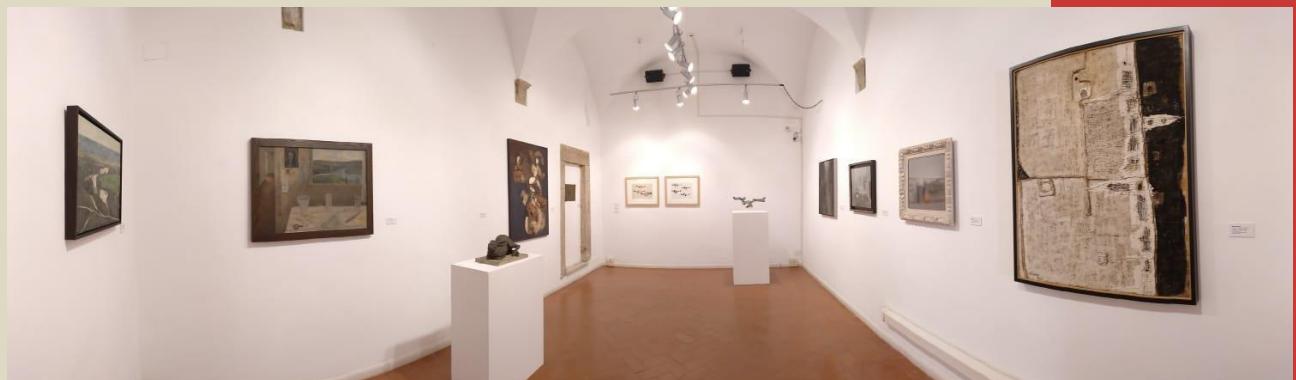


La poética entre abstracción y figuración

ARTE ESPAÑOL EN LOS AÑOS 50 Y 60

Instituto Cervantes de Roma

26 septiembre 2018-26 enero 2019



Panorámica de las salas

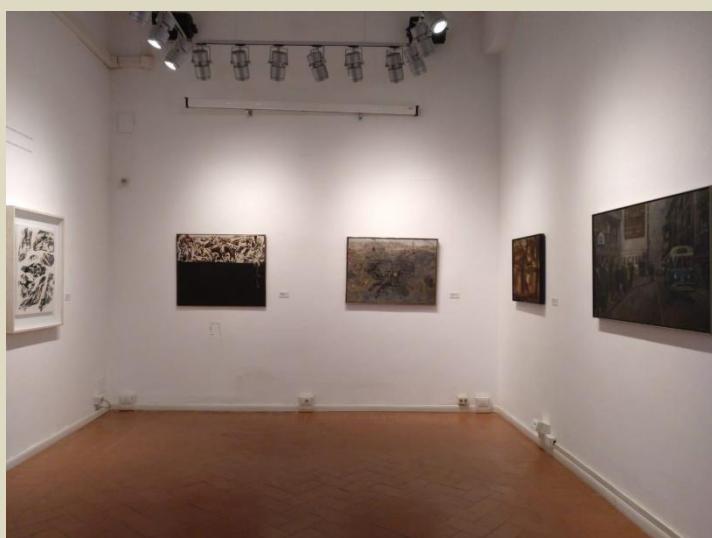


Francisco López

Mujer durmiendo, ca. 1960

Antonio López

Mari y Antonio, 1961



La poética entre abstracción y figuración

ARTE ESPAÑOL EN LOS AÑOS 50 Y 60

Instituto Cervantes de Lisboa

19 febrero 2019-13 abril 2019



Panorámica de las salas



La poética entre abstracción y figuración

ARTE ESPAÑOL EN LOS AÑOS 50 Y 60

Instituto Cervantes de Nueva York

25 julio 2019-3 septiembre 2013



Panorámica de una de las salas



La poética entre abstracción y figuración

ARTE ESPAÑOL EN LOS AÑOS 50 Y 60

Selección de cobertura mediática:

<https://www.lavanguardia.com/vida/20171109/432737523973/el-cervantes-de-praga-acoge-lo-mejor-del-arte-abstracto-y-figurativo-espanol.html>

<https://www.efe.com/efe/espana/cultura/el-instituto-cervantes-de-praga-acoge-lo-mejor-del-arte-abstracto-y-figurativo-espanol/10005-3433162>

https://www.eldiario.es/cultura/Cervantes-Praga-abstracto-figurativo-espanol_0_706229519.html

<http://www.museum.ru/N69315>

http://www.mmoma.ru/exhibitions/specialprojects/mezhdu_abstrakciej_i_figurativnostyu_br_poetika_ispanskogo_iskusstva_50_60h_godov_hh_veka/

<https://www.elperiodico.com/es/ocio-y-cultura/20180329/moscu-acoge-muestra-de-realismo-y-vanguardia-espanola-durante-el-franquismo-6724380>

https://www.eldiario.es/cultura/Moscu-realismo-vanguardia-espanola-Franquismo_0_755574451.html

<http://arte.it/calendario-arte/roma/mostra-la-poetica-tra-abstrazione-e-figurazione-l-arte-spagnola-negli-anni-50-e-60-54581>

La poética entre abstracción y figuración

ARTE ESPAÑOL EN LOS AÑOS 50 Y 60

<https://www.artribune.com/mostre-evento-arte/la-poetica-entre-abstraccion-y-figuracion/>

https://roma.repubblica.it/cronaca/2018/09/13/foto/roma_istituto_cervantes_l_arte_spagnola_negli_50_e_60_tra_astrazione_e_figurazione-206336702/1/#1

<https://www.lavanguardia.com/vida/20180926/452046982790/la-abstraccion-de-el-paso-y-realistas-de-madrid-juntos-en-una-muestra-en-roma.html>

<https://www.lavanguardia.com/vida/20180926/452046982790/la-abstraccion-de-el-paso-y-realistas-de-madrid-juntos-en-una-muestra-en-roma.html>

http://www.exteriores.gob.es/Embajadas/LISBOA/es/Noticias/Paginas/Articulos/20190221_NOT1.aspx

<https://www.efe.com/efe/espana/cultura/el-instituto-cervantes-de-nueva-york-muestra-dispar-arte-espanol-durante-franquismo/10005-4030925>

https://www.eldiario.es/cultura/Instituto-Cervantes-Nueva-York-franquismo_0_924607571.html